**La Méditerranée au XIIème siècle.**

**Séance N°1 et 2 : Trois mondes autour d’une mer.**

**P56/57 :**

1. **Présentation générale**

**Questions :**

1. Reportez sur la carte distribuée, les limites des trois civilisations qui cohabitent autour de la méditerranée.
2. Identifiez et placez les grands centres urbains
3. Identifiez les principaux espaces de contact entre les mondes chrétiens d’Orient et d’Occident et le monde musulman.
4. Quelles formes prend l’opposition militaire des deux mondes.
5. **Les grands traits des 3 civilisations :**
6. **L’occident chrétien :**

**Cadre religieux :**

**L’unité de l’Occident médiéval est une unité religieuse.** Les différents royaumes reconnaissent la **suprématie papale** et accorde **au clergé (hommes d’Eglise)** une place primordiale. Il est chargé de l’encadrement spirituel des fidèles en particulier dans le cadre des **paroisses** où les fidèles sont soumis à **l’autorité du curé** (un prêtre) chargé de **l’organisation du culte, de la délivrance des sacrements** (baptême, communion, pénitence, extrême-onction), des rites funéraires mais surtout **de surveiller les comportements.**

L’Eglise possède ses propres tribunaux et peut condamner les mauvais croyants pour **hérésie** ou impiété. Le Pape, lui-même, peut s’opposer aux grands princes qui dirigent les états en les **excommuniant**.

 **Cadre politique :**

Ce qui caractérise le plus la société médiévale occidentale est le morcellement de l’autorité politique. On qualifie cette période d’époque féodale. Le principe en est simple.

Les rois ont, en théorie, autorité sur l’ensemble du royaume mais leur pouvoir est relativement faible du fait des pratiques féodales. Le roi possède en effet, des grands **vassaux** à qui ont été confiés des grands **fiefs** dont ils sont les seigneurs tout puissants. Il porte les titres de ducs, comtes, marquis, parfois l’appellation générale **de grands barons**.

Ces grands seigneurs possèdent eux-mêmes des vassaux à qui ils ont confiés de plus petits fiefs. Parfois ces derniers ont eux-mêmes leurs propres vassaux. Les conséquences sociale et territoriale sont simples :

**Territoriale : division en seigneuries des royaumes**

Royaume et domaine royal

Chevaliers : vassaux des petits seigneurs.

Petits seigneurs, ou arrières vassaux

Grands vassaux

ROI

Grands vassaux 100

Petits seigneurs : 2000 à 3000

Chevaliers : 30 000 à 50 000

**Division Sociale : Pyramide vassalique en France au XIIème siècle.**

Cette organisation sociale place le roi au dessus de tous les autres seigneurs ce qui lui permet de renforcer son pouvoir, particulièrement à partir de la fin du XIIème siècle qui en France correspond au règne de Philippe II dit **Philippe-Auguste.** En effet, si le pouvoir des vassaux restent fort, le fait qu’il reconquière les fiefs de son vassal le roi d’Angleterre (Normandie, fief de la Loire) lui permet de renforcer son autorité sur les autres grands seigneurs du royaume et de mettre en place une administration royale plus efficace (justice).

**Cadre économique :**

Le XIIème siècle est une période de progrès économique et de croissance démographique en Occident. Si la population augmente, c’est le signe d’une amélioration des conditions de vie. Les conséquences positives de cette période se voient dans le monde rural comme dans le monde urbain :

* **Monde rural :**
	+ **accroissement de la production et des rendements agricoles,**
	+ **améliorations techniques (assolement, collier d’épaule, moulin à vent)**
	+ **Grands défrichements (assèchement de marais, déforestation, culture en terrasses…)**
	+ **Création de nouveaux villages (alleux, franchises, nouveaux fiefs, abbayes…)**
* **Monde urbain :**
	+ **Renouveau du commerce et de l’artisanat,**
	+ **Développement des foires et du grand commerce (Flandre, Champagne, vallée du Rhin, Italie du nord)**
	+ **Enrichissement des bourgeois (habitant des bourgs exerçant les métiers de commerçants, d’officier de justice et de maîtres artisans)**
	+ **Mouvement communal. ( les villes obtiennent de s’administrer seules et échappent en partie au pouvoir des seigneurs)**

L’Occident connaît donc au XIIème siècle, une période de prospérité qui sera une des raisons de son essor militaire en Europe et en Orient.

1. **Le monde Byzantin :**

**Cadre religieux et culturel :**

Le monde byzantin est un monde chrétien. C’est même le berceau de la religion chrétienne qui à la fin de l’Antiquité s’impose dans le monde romain dont Constantinople est devenue l’une des capitale (« Nouvelle Rome »). C’est un monde **grec**. Ce mot désigne souvent les byzantins dans les textes du moyen-âge.

**EN 1054 : L’Eglise byzantine se sépare de l’Eglise d’Occident.** C’est **le grand Schisme.** Cette rupture est due au refus d’admettre l’autorité du Pape mais aussi à des différences de pratiques religieuses qui finissent par créer un fossé profond entre les **chrétiens d’Occident qualifiés de Catholiques** et les **chrétiens d’Orient appelés Orthodoxes.**

**Orthodoxie = respect de la règle (croyances religieuses)**

**Pour les Orthodoxes,** l’autorité religieuse est partagée par l’Empereur et par les patriarches et en particulier celui de Constantinople.

**Cadre politique :**

. **La Théocratie impériale : pouvoir qui vient de Dieu.**

**Doc 1 et 2 et 5 p 70 :**

a. Quelles conceptions du pouvoir impérial illustrent ces trois documents ?

b. Quelles sont les devoirs de l’empereur ?

c. En quoi l’article 3 du texte 1 montre-t-il que l’empereur peut être remis en question ?

**L’empereur (dynastie des Comnène, 6 empereurs de 1081 à 1185** puis de nouveau après 1204, ils dirigent un territoire d’Asie mineure près de la mer Noire appelé **empire de Trébizonde**)

L’empereur est un souverain **théocratique** qui **tient son pouvoir de dieu**. Sur les deux images, il est figuré comme le sont les saints, il est auréolé. Le christ le couronne et le protège (tout comme la vierge). L’empereur a de multiples pouvoirs et bénéficie d’un statut unique mais il a également des devoirs :

* Faire respecter l’autorité et les règles religieuses de l’Eglise orthodoxe dont il est le protecteur en tant que représentant de Dieu sur Terre.
* Faire respecter les lois et la justice et ne pas utiliser son pouvoir pour son profit personnel. L’empire reste régi par les lois romaines compilées au VIème siècle dans un code appelé **code Justinien**.

Le texte montre que l’empereur peut perdre sa dignité et donc son autorité. Dans ce cas, il peut être renversé. Les luttes intestines entre les grandes familles byzantines conduisent à de nombreuses usurpations.

Au XIIème siècle, **l’empire byzantin est un empire en crise voire en décomposition**. La menace musulmane est pressente, les grands seigneurs byzantins contestent le pouvoir de l’empereur et constituent des principautés qui échappent au pouvoir impérial.

**En 1185, les Comnène sont renversés.**

**En 1204 : Les croisés prennent et pillent Constantinople. L’empire tombe entre les mains des Vénitiens.**

1. **Le monde musulman :**

Etude du film : le dessous des cartes. ( livre p72-73)

**L’islam et ses origines**

Q1. Où et quand naît l’Islam ?

Q2. Qui en est le prophète ? Relevez les informations concernant sa vie et la diffusion de son message ?

Q3. Quel nom donne-t-on à ses successeurs ? en quoi cette succession est à l’origine de division religieuse des musulmans ?

Q4. Pourquoi le Coran fut-il mis par écrit ? Que contient ce texte ?

**L’expansion musulmane :**

Q5 : Quels grands empires qui furent les victimes des conquêtes musulmanes ?

Q6 : Quels facteurs expliquent la rapide diffusion de l’Islam ?

**Les grands traits économiques :**

Q8 : Quelles sont les grandes villes musulmanes  au moyen-âge?

Q9 : Pourquoi l’Arabie puis le monde musulman sont –ils au centre du commerce entre Orient et Occident ?

1. **Des relations de natures différentes :**
2. **Des échanges commerciaux. Exemple de Venise.**

La Méditerranée est un des principaux centres du commerce au Moyen-âge. Les échanges se font entre chrétiens mais aussi entre musulmans et chrétiens bien que cette forme de commerce soit en théorie interdite par l’Eglise romaine.

 **Des le XIème siècle, les Vénitiens deviennent les principales commerçants occidentaux avec le monde oriental byzantin et musulman.**

**D’après les textes 1 et 3 p76 :**

1. Pourquoi Venise obtient-elle des privilèges à Constantinople et en Terre Sainte ?
2. Relevez les principaux privilèges obtenus.

**Doc. 2 p 76 :**

1. Complétez le tableau suivant ? (version corrigée ci-dessous)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Principaux ports de commerce | Produits embarqués ou vendus | Régions d’origine |
| Venise : | Métaux, draps, toiles | Europe du Nord Ouest (France, Angleterre, Flandre) |
| Bois esclaves  | Europe centrale |
| Constantinople : | Fourrures, céréales, esclaves | Europe de l’Est, Russie |
| Fruits, alun, soie | Asie Mineure |
| Épices, bijoux, étoffes précieuses (mousseline)soie | IndeMonde musulmansChine |
| Acre  |
| Alexandrie | Epices,Bijoux EtoffesSoie,(or, ivoire, esclave) | IndeMonde musulmanChineAfrique |

1. **En quoi la domination vénitienne du commerce maritime en Méditerranée permet-elle à la cité de renforcer son pouvoir politique et militaire ?**

**Correction :**

Venise est au centre d’un vaste commerce méditerranéen. Son enrichissement lui permet d’accroître son influence politique et militaire :

* La cité fournit les navires nécessaires au transport des croisés et à la défense de Constantinople,
* La cité finance les expéditions militaires et reçoit en contrepartie des privilèges douaniers et commerciaux allant jusqu’au monopole du commerce à Constantinople.
* La cité utilise sa richesse pour constituer un empire maritime par la conquête de territoires anciennement byzantins ou libérés de la domination musulmane.
* En 1204 : Lors de la **4ème croisade,** les Vénitiens soutenus par les croisés francs prennent et pillent Constantinople. L’empire byzantin est alors divisé en plusieurs territoires dont certains sont attribués à Venise qui reçoit également la possession de 3/5 de la ville impériale.

Ainsi, on voit avec l’exemple de Venise que le commerce est une source d’immense richesse et permet à une cité-état ne possédant qu’un territoire restreint de devenir une des premières puissances du XIIème siècle.

1. **Des échanges culturels :**
	1. **Des lieux de rencontre : Palerme : (cours seconde 2°3)**

Deux villes sont au XIIème siècle, des lieux de rencontre et d’échange entre chrétiens et musulmans, **Tolède** et  **Palerme** .

P 78-79 :

* Relevez dans la chronologie la période de domination de chaque civilisation méditerranéenne

Ancien territoire byzantin, la Sicile va développer une triple culture :

* + Domination grecque et byzantine (Vème au IXème siècle)
	+ Domination musulmane (IXème à la fin du XIème)
	+ Domination normande (à partir de 1072)

**Doc 4 p 79 :**

* Observez bien cette miniature\* et repérez la représentation que l’artiste a fait des quatre communautés vivant à Palerme.

La partie haute permet de voir différent groupe de chrétiens occidentaux. Au milieu à gauche, l’artiste a représenté des juifs.

Le **registre du bas** fait apparaître les deux autres communautés :

A droite : les chrétiens orthodoxes byzantins

A gauche : les musulmans.

En effet, durant le XIIème siècle, les rois normands de Sicile ont pratiqué une politique de tolérance religieuse à l’égard des communautés non catholiques. De nombreux musulmans et juifs étaient admis à la cour et en particulier les scientifiques qui recevaient des commandes et des offices (médecins, astrologues, cartographes…) L’exemple du cartographe Idrisi est symbolique. Son œuvre « le livre de Roger » est un atlas commandé par le roi Roger II en 1154.

**Doc 5 p 79 :**

* Relevez dans le texte, les éléments montrant la tolérance du roi chrétien de Sicile.
* Relevez les éléments montrant l’influence de la culture arabe sur le roi et le peuple.
* Relevez un élément montrant les limites de cette bonne entente entre chrétiens et musulmans.

Les musulmans bénéficient à Palerme d’une liberté religieuse et du droit de pratiquer le commerce. Les rois choisissent même des « officiers» (serviteurs importants) musulmans.

De nombreux éléments culturels musulmans sont adoptés par le roi et les habitants chrétiens ; Les vêtements, les bijoux, les pratiques de maquillages et de parfumerie. Le roi adopte la « pompe royale » des souverains musulmans (cérémonial, parure, ornementation du palais, voire pratique de la polygamie). Le roi lit et parle l’arabe car il est entouré d’une cour de savants arabes (médecins, astrologues, cartographes, philosophes…) qui lui apportent leurs connaissances et qu’il protège.

Mais, les relations sociales entre les deux communautés sont aussi conflictuelles. Les musulmans sont « tributaires » c'est-à-dire qu’ils doivent verser un impôt supplémentaire pour vivre et pratiquer leur religion. Ils occupent le plus souvent des fonctions sociales inférieures et sont l’objet d’humiliation, de condamnation et de violences (1160-1161, 1190). Beaucoup quittent le royaume s’ils le peuvent ou se convertissent au christianisme.

La tolérance religieuse est fonction des royaumes et des époques. **En Espagne, les rois chrétiens font de Tolède**, un centre actif de traduction et d’assimilation de la culture musulmane. Le roi Alphonse VII se fait appeler empereur des trois religions et protecteurs des musulmans. Mais très souvent la cohabitation s’avère difficile et les minorités religieuses quittent les espaces reconquis où se convertissent (mozarabes = musulmans convertis).

**Module : Al Idrisi, géographe arabe de la cour des rois chrétiens de Sicile.**

<http://classes.bnf.fr/idrisi/index.htm>

**Complément sur Tolède**

**Travail à la Maison :**

**Doc 3 et 4 p 80-81 : faire les questions du livre.**

* 1. **Sciences et savoirs musulmans et leur transmission en occident :**

**Site à consulter :**

<http://www.imarabe.org/temp/expo/sciences-arabes/sciences_arabes/>

Les connaissances scientifiques dans le monde arabe sont, au XIIème siècle, supérieures aux connaissances chrétiennes, en particulier dans le domaine de la médecine et de la philosophie. les différences entre cultures arabes et musulmanes tiennent à plusieurs facteurs :

* L’appropriation des savoirs antiques et en particulier dans les domaines de la philosophie et la médecine.
	+ - Les savants arabes à la demande des chefs politiques en particulier les califes abbassides de Bagdad traduisirent dès le VIIIème siècle, les traités grecs et en particulier ceux qui étaient conservés dans les bibliothèques des grandes cités grecques conquises par les Arabes (Alexandrie, Antioche). Deux califes sont particulièrement actifs : AL MANSUR puis AL MADHI (Ixe siècle)
* Une plus grande liberté de penser mais surtout de pratiquer liée à de moindres contraintes religieuses permet le développement de la médecine
	+ - Dissection
		- Pratique de la chirurgie,
		- Pharmacopée et chimie (alchimie est un mot arabe à l’origine des pratiques scientifiques mais aussi ésotériques que connurent les civilisations médiévales). Les arabes bénéficient de l’immense territoire qu’ils contrôle où dans lesquels ils commercent pour se procurer un grands nombres de plantes transformées en médicaments.
* L’assimilation par les arabes de connaissances et de pratiques orientales venant de Perse, issues du monde indien et même de Chine :
	+ - Anesthésie grâce à l’opium, (chine) ou le chanvre (inde)
		- Les mathématiques (chiffres, zéro) (Inde)
* La supérorité des savoirs touche aussi la **maîtrise des techniques** en particulier **l’art du feu** (céramique, verre, métaux), les procédés mécaniques, les automates et les techniques hydrauliques (noria, moulin, pompe…)

Plusieurs grands penseurs arabes furent traduits en latin dans les villes d’Espagne et d’Italie ce qui permis la diffusion de ces savoirs en Occident :

* **Auteurs du Xème siècle**
	+ **Avicenne (Ibn Sina),** médecin et philosophe.
	+ **Razès (Al Razi)** médecin.
* **Auteur du XIIème siècle :**
	+ **Averroès (Ibn Rushd) (1126-1198).**

 Il est le modèle du penseur musulman complet, il fut à la fois philosophe, médecin, commentateur du Coran, juriste. Médecin des Sultans Almohade, il vit au Maroc mais la fin de sa vie fut marquée par sa disgrâce. Condamné par un tribunal religieux, il dut s’exiler en Espagne (Lucena) car il risquait une condamnation pour hérésie.

Son œuvre fut davantage connue en Occident que dans le monde arabe où elle restait l’œuvre d’un mauvais croyant.

C’est avant tout sa philosophie qui intéresse l’Occident. En effet **il est l’auteur de commentaire sur l’œuvre d’Aristote, le philosophe grec le plus apprécié en Occident**. Les traductions d’Aristote et les commentaires d’Averroès furent traduits en Latin dès le début du XIIème siècle ( Michel Scot en 1230) ce qui montre l’importance des traductions arabes et en particulier d’Averroès dans le renouveau intellectuel de l’Occident.

Texte 2 p 80 :

 Q1 : Quel jugement l’auteur porte-t-il sur l’enseignement et les maîtres à Paris ?

 Q2 : Quel type de savoirs approfondit-il à Tolède ?

 Q3 : Montrer en relevant plusieurs citations que l’enseignement demeure profondément religieux ?

Texte 3 p 81 :

 Q4 : pourquoi Pierre le vénérable entreprend-il la traduction du Coran ?

 Q5 : En quoi ce travail montre-t-il les limites de la transmission des savoirs d’une civilisation à l’autre ?

L’enseignement reste construit sur le modèle traditionnel. Les arts libéraux désignent l'enseignement général dispensé dans les écoles et les universités médiévales. Ils se composent de deux cycles :

* + - Le [trivium](http://fr.wikipedia.org/wiki/Trivium_Quadrivium) regroupe la [rhétorique](http://fr.wikipedia.org/wiki/Rh%C3%A9torique), la [dialectique](http://fr.wikipedia.org/wiki/Dialectique) et la [grammaire](http://fr.wikipedia.org/wiki/Grammaire). Il correspond à notre philosophie actuelle.
		- Le [quadrivium](http://fr.wikipedia.org/wiki/Quadriuium) regroupe les matières « scientifiques » : [arithmétique](http://fr.wikipedia.org/wiki/Arithm%C3%A9tique), [géométrie](http://fr.wikipedia.org/wiki/G%C3%A9om%C3%A9trie), [astronomie](http://fr.wikipedia.org/wiki/Astronomie) et [musique](http://fr.wikipedia.org/wiki/Musique).

Il est étonnant de constater que ce que l’on appelle **l’âge d’or de la civilisation arabo-musulmane** se termine durant le XIIème siècle, époque de transmission de leurs savoirs en Occident. Cette transmission marque le renouveau culturel de l’Occident qui voit se développer un réseau **d’universités** allant de l’Europe du Nord à la Méditerranée. Les deux plus anciennes étant celles de **Bologne** puis celle **d’Oxford** ; **l’Université de Paris** reçut du roi Philippe-Auguste ses privilèges en **1212.** Dès lors, les étudiants de toute la Chrétienté se retrouveront dans ces diverses villes d’enseignement en fonction de leur spécialité et leur niveau d’étude. Il formeront une communauté d’intellectuels qui est l’une des raisons de l’émergence au XVème siècle de **l’Humanisme.**

La pensée scientifique connaît donc un essor important entre les VIIIème et XIIème siècles. Les chrétiens d’occident s’approprièrent ses savoirs grâce à des traduction dont celle de **Gérard de Crémone** ou **Pierre le Vénérable**.

1. **Croisades et djihad, une lutte incessante entre chrétiens et musulmans.**

**Dossier p 74-75 :**

Les relations entre chrétiens et musulmans sont très conflictuelles.

Les causes sont à la fois religieuses mais aussi politiques et territoriales. En effet, si la première croisade en Terre Sainte a lieu à l’appel du pape Urbain II en 1095, les guerres entre chrétiens et musulmans remontent à la naissance même de l’islam dont l’expansion se fit en partie sur des territoires chrétiens.

 La Méditerranée est l’objet de lutte pour la maîtrise de la mer et la conquête de la Sicile par les chevaliers normands se comprend dans cette optique.

La **Reconquista** débute dès la fin du VIIIème siècle, Charlemagne mena des compagnes contre les musulmans et est admiré à ce titre comme un saint et un protecteur des chrétiens.

1. **La Terre Sainte :**

Doc. p 60 + doc. 1 p 74 :

 Q1 : Quel nom donne-t-on aux conquêtes des croisés au Proche-Orient ? Quelles villes principales contrôlent-ils durant le XIIème siècle ?

 Q2 : Dans un tableau simple, notez les dates de chaque croisade, l’itinéraire choisi et le nom des chefs qui commandaient les croisés.

**Correction :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| croisade | dates | itinéraire | chefs |
| 1ère croisade | 1096-1099  | France/Italie du Sud – Constantinople- Nicée- Saint-Jean-D’acre - Jérusalem | Godefroy de BouillonHugues de VermandoisRaymond de Saint-GillesBohémond de Tarente |
| 2ème croisade | 1147-1149 | Vézelay- Constantinople - Saint-Jean-D’acre  :* Voie maritime
* Voie terrestre
 | Conrad IIILouis VII |
| 3ème croisade dite croisade des rois. | 1189-1194 | Expédition terrestre : DardanellesExpédition maritime : chypre | Fréderic 1er BarberousseRichard cœur de lion et Philippe-Auguste. |

Les expéditions se multiplient car les chrétiens n’enregistrent que des succès éphémères. La prise de Jérusalem en 1099 ne permet aux croisés de contrôler la cité qu’une cinquantaine d’années ; suivent ensuite d’autres expéditions qui conduisent à des accords entre chrétiens et musulmans suivis de nouvelles guerres. Les croisés profitent des divisions musulmanes mais eux-mêmes restent rarement unis ; La croisade des rois illustre ces divisions. Les rois de France et d’Angleterre sont depuis plusieurs décennies en guerre l’un contre l’autre. Très vite, ils se divisent et Philippe-Auguste malade quitta la croisade à Chypre dès 1190, rentré en France, il profitera de l’absence de son rival pour reprendre la guerre contre l’Angleterre. L’Empereur Fréderic Barberousse se noya en traversant un cours d’eau en Anatolie en 1190. Seul Richard pousuivit la croisade mais battu par saladin, il fut capturé, emprisonné et libéré contre rançon. Cette croisade fut donc un échec total, tout comme les 5 dernières au XIIIème siècle. Peu à peu les croisés furent chassés de Terres Saintes.

Textes 2-3et 5 P 74/75 :

Q1 : A partir des trois textes, montrez que pour les chrétiens comme pour les musulmans, la guerre sainte est avant tout un acte de foi.

Les apports des croisades sont donc insignifiants d’un point de vue militaire et politique. En revanche, la croisade est avant tout un acte de foi, une sorte de pèlerinage militaire supposé apporté à celui qui l’entreprend le salut de l’âme. Dans l’esprit de chaque communauté, l’autre est un mécréant et même un serviteur du démon (« vil engeance » (texte1), « à bas le mensonge du démon » (texte 5).

Aujourd’hui encore, les mots Djihad et croisade restent employés et montrent qu’un antagonisme demeurent entre les communautés musulmanes et chrétiennes.

**Conclusion :**

La Méditerranée est le berceau de nombreuses civilisations antiques et le lieu d’expansion des trois religions du Livre (Bible).

Au XIIème siècle, elle était le centre du monde connu. A ce titre, elle fut le principal lieu d’affrontements des trois grandes civilisations. Elle reste, aujourd’hui encore, une zone de contacts entre les civilisations européennes, africaines et asiatiques, un espace d’échanges mais également de tensions dont certaines sont des héritages de l’époque médiévale (division chypriotes, difficultés religieuses et politique du Liban, le statut de Jérusalem et la question palestinienne).