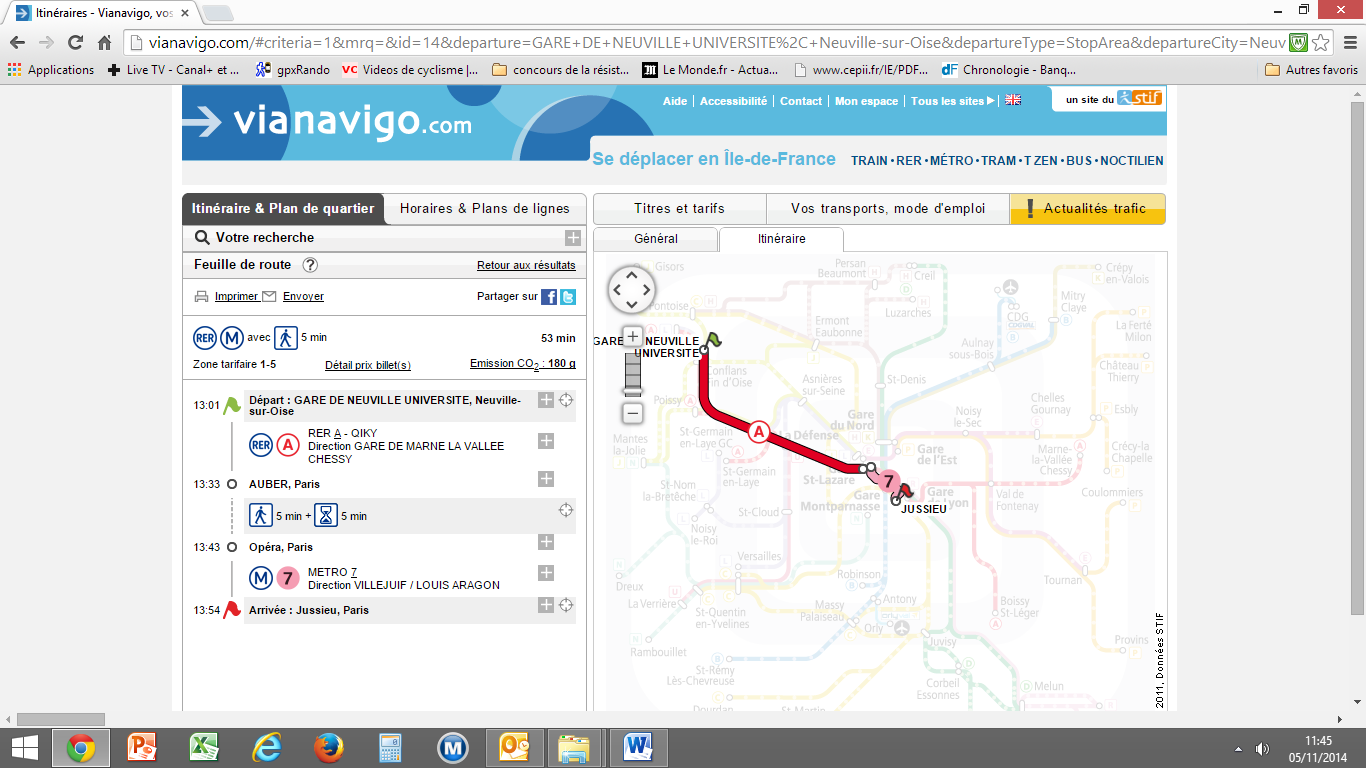
Préparation de la sortie du 19.03.2014

I. Le rendez-vous.

Le rendez-vous pour notre sortie à Paris du 19.11.2014 est fixé à 14.00 à la sortie du **métro Jussieu.**

**Il faut prendre un RER au plus tard à 13.00 pour être à l’heure !**

A Auber, il faut sortir en direction de l’Opéra et reprendre à Opéra la ligne 7 du métro.



**II. Apportez avec vous :**

**-votre carte d’étudiant,**

- **votre visa.**

- de bonnes chaussures pour marcher.

III. L’objectif de la sortie.

Nous souhaitons vous faire travailler sur plusieurs aspects de l’Histoire de Paris et de la Culture Française.

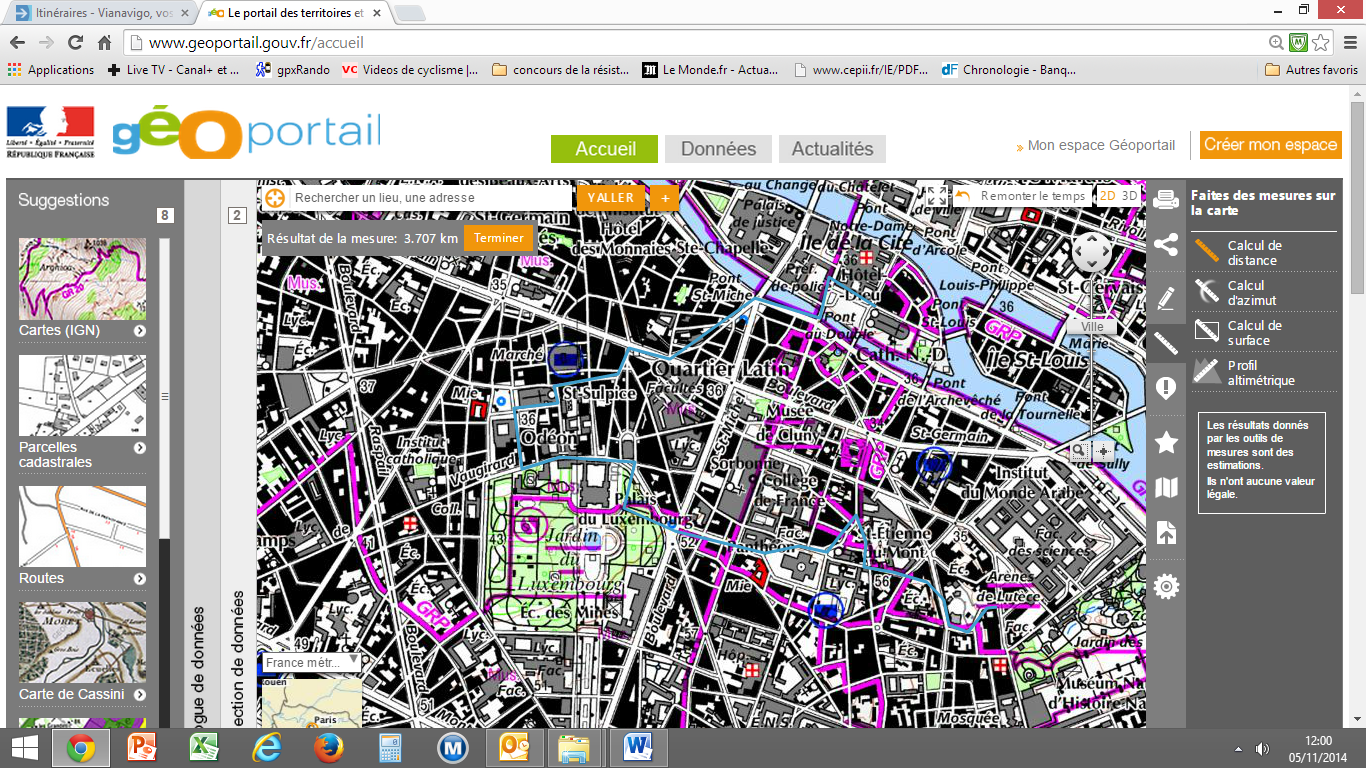
1. Les origines romaines de la ville de Paris (Lutèce/Lutetia).

2. L’importance de la culture chrétienne dans l’Histoire de Paris.

3. L’émergence d’une société laïque (non religieuse) à partir de la Révolution.

4. L’hommage national rendu aux « Grands Hommes » à travers le Panthéon.

**IV. L’Itinéraire**



Métro Jussieu.

Nous prévoyons de vous présenter 7 lieux emblématiques de l’histoire de la Ville.

1. Les arènes de Lutèce, 2. Saint-Etienne-du-Mont, 3. Le Panthéon, 4. Le Jardin du Luxembourg, 5. L’Eglise Saint-Sulpice, 6. Le Quartier Latin, 7. Notre-Dame de Paris.

V. Travail préparatoire :

1. Préparer le vocabulaire et les connaissances essentielles pour la sortie

a. Le vocabulaire de la séance.

|  |  |
| --- | --- |
| Abbaye : |  |
| Architecture/Style architectural : |  |
| Arène(s) : |  |
| Chrétien : |  |
| Eglise : |  |
| Fresque : |  |
| Galerie : |  |
| Laïc/Laïque |  |
| Latin |  |
| Panthéon : |  |
| Quartier : |  |
| Romain : |  |
| Saint/sainte : |  |
| Tombeau : |  |

b. Les noms propres :

|  |  |
| --- | --- |
| Charlemagne : |  |
| Clovis : |  |
| Delacroix Eugène: |  |
| Jeanne d’Arc : |  |
| Puvis de Chavannes Pierre : |  |
| Rousseau Jean-Jacques |  |
| Sainte Geneviève : |  |
| Voltaire |  |

2. Lecture :

Lire le fascicule de présentation du Panthéon, rédigé en Chinois, afin de mieux comprendre le lieu que nous visiterons.